

XIIIème festival de Musique des Chapelles 2020 Bis

4 septembre au 28 septembre 2020

En raison de la covid-19 et des problèmes de distanciations, certains concerts sont donnés dans les églises à la place des chapelles et les places sont limitées – La réservation est recommandée

Vendredi 4 septembre 20h00 Chapelle Sainte Roseline Les Arcs



TRIO ROMANTIQUE

Pierre-Laurent BOUCHARLAT, piano - Vadim TCHIIJK, violon - Eric COURREGES, violoncelle,

J. BRAHMS Trio en Si M opus 8

L.V. BEETHOVEN Trio opus 1 N°3 (250 ans de la naissance de Beethoven)

Samedi 5 septembre 18h00 – Eglise Saint Jacques le Majeur - PIERREFEU



BEETHOVEN - SCHUBERT

Vadim TCHIIJK, violon - Eric COURREGES, violoncelle, Jean Baptiste BRUNIER, alto

L.V. BEETHOVEN Sérénade en ré M et Trio N° 1 opus 9

F.SCHUBERT Trio en si b Majeur

Beethoven, âgé de 28 ans, considérait les trios comme ses meilleures compositions. Trois artistes internationaux, doté d'une grande sensibilité musicale, pour interpréter ces œuvres à découvrir et redécouvrir...

Dimanche 6 septembre 2020 17h00 - Eglise Saint Jean Baptiste - VIDAUBAN



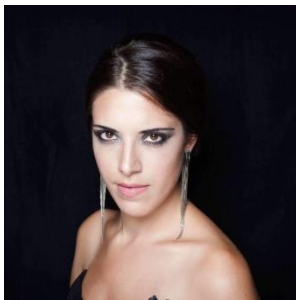
TANGOS Y OSTRAS COSAS

Ludovic MICHEL, guitare

"une grande maîtrise technique en la mettant constamment au service de la musique". Alexandre Lagoya

Ludovic Michel nous fait découvrir une nouvelle page de son univers musical et c'est dans son récital "Tangos y otras cosas..." que cet artiste à la technique délicate nous emmène et nous envoûte.

Vendredi 11 septembre 20h00 - Chapelle Sainte Roseline Les Arcs



Concert Baroque

Violaine MANFRIN Mezzo - Eric COURREGES, violoncelle - Thomas SOLTANI, clavecin
Didon et Ené H. Purcell - J. S. Bach Oratorio de Noël - Ho il cor già lacero, La Griselda A. Vivaldi - Messe en si m de J.S. Bach Couronnement de Poppée de C.Monteverdi - Stabat Mater de Pergolese - Nisi Dominus Cantate de A. Vivaldi - Jules césar de G.F. Haendel

Dimanche 13 septembre 17h00 Eglise de Signes (Concert gratuit)



CINE CONCERT

Eric COURREGES, violoncelle – Stéphane ELIOT, orgue électone

Les plus belles pages de musiques de films: Un moment musical intense...

Les parapluies de Cherbourg, La liste de Schindler, Jurassic Park, Mission, Cinéma Paradiso, Il était une fois en Amérique, Le bon la brute et le truand, Sept ans au Tibet, Pirate des Caraïbes ...

Vous découvrirez cet instrument étonnant « l'Electone » qui reproduit fidèlement tous les instruments d'un orchestre symphonique donnant à ce concert une amplitude sonore impressionnante

Mercredi 16 septembre 18h00 Chapelle Saint-Martin - TARADEAU



LES TRIOS DE LONDRES

Philippe DEPETRIS, flûte – Frédéric MOREAU, violon – Eric COURREGES, violoncelle
J. HAYDN Trios No. 1 en Do M - N°2 en Sol M - N°3 en Ré M - N°4 en sol M

Londres a toujours été pour Haydn un environnement gratifiant, et la flûte était à l'époque l'un des instruments les plus populaires dans les cercles mélomanes anglais. Ces œuvres simples et enjouées rencontrèrent un grand succès auprès des amateurs de musique du monde.

**Vendredi 18 septembre 19h00 – Concert repas – Eglise Saint Martin de Nèbre EVENOS
(Réservation obligatoire Tarif 35€)**

**Samedi 19 septembre 19h00 - Chapelle Saint François de Paule - BORMES les
MIMOSAS**

Dimanche 20 septembre 16h00 - Eglise Sainte Maxime - SAINTE MAXIME



Vincent LUCAS « PAGANINI et SCHUBERT »

Vincent LUCAS, flûte – Eric COURREGES, violoncelle – Jean Baptiste BRUNIER, alto –
Pascal POLIDORI , guitare

Quatuor N°12 de Niccolò Paganini - Trio concertant de Niccolò Paganini - Le Notturmo
D.96 Franz Schubert

Guitariste amateur, Schubert écrit une œuvre très difficile, tandis que Paganini compose de très nombreuses pièces virtuoses. Vincent LUCAS un des plus merveilleux flûtistes français (ancienne flûte solo de l'orchestre de Berlin et maintenant de l'orchestre de Paris) nous propose avec ses amis, ce concert pétillant, plein de vie et de virtuosité

Dimanche 27 septembre 15h00 - Eglise Notre dame de l'annonciation CHATEAUDOUBLE



PASSION LATINE

« Voyage à travers l'Amérique du sud »

Eric COURREGES, violoncelle, Pascal POLIDORI guitare

Ce prestigieux duo invite le public en terre espagnole pour un voyage inoubliable puisant aux racines même de

ce peuple, rythmé par les mélodies et les émotions, reflet de toute la tradition du chant de la danse et de la fête en Amérique Latine mais aussi des voiles sombres ou tragiques qui traversent ces paysages musicaux ensoleillés

Dimanche 27 septembre 17h30 - Eglise Saint Michel - FIGANIERES

Lundi 28 septembre 19h00 - Chapelle Saint François de Paule - BORMES LES

MIMOSAS



CAMARA POP

Sébastien SUREL, violon – Tomàs GUBITSCH, guitare

Pour ce concert en duo, Tomás et Sébastien ont choisi comme terrain de jeu le vaste territoire situé entre leurs deux univers musicaux – populaire pour l'un, savant pour l'autre. Plutôt qu'un "no man's land", ils préfèrent y voir un "all (wo)men's land" où se joignent Gershwin, Carlos Gardel, Bach, Thelonius Monk, Hermeto Pascoal, Chaplin, Django Reinhardt ainsi que leurs propres compositions, dans un but aussi simple que précis : le plaisir de jouer ensemble pour ceux qui les écoutent."

Renseignements et réservations

www.festivalgloriana.fr

06 60 90 17 23

[Sur place le jour du concert](#)

30mn avant les concerts

Paiement en espèces et par chèque à l'ordre de Festival de Musique des Chapelles
2632, chemin du petit train – 83510 Saint Antonin du var

Prix des places 12€ - Gratuit pour les moins de 18 ans

Merci de privilégier l'achat des places sur internet

https://festival_de_musique_des_chapelles.placeminute.com/musique_classique/festival_de_musique_des_chapelles_2020_bis,1,34302.html?langue_front=fr

Covid-19

Protections sanitaires assurées, port du masque obligatoire, gel hydroalcoolique à l'entrée du concert, gestes barrières et mesures de distanciation respectées